

Duo PP

Die beiden Musiker haben sich im Musikstudium kennen und schätzen gelernt, und widmen sich seit dem gemeinsam sowohl den argentinischen Tangoklängen eines Astor Piazzolla als auch den klassischen Flöten- und Gitarrenklängen z. B. eines Mauro Giuliani.

Doch das beide Musiker im Jazz beheimatet sind lässt sich spätestens nach den eigens für diese Instrumentenbesetzung umarrangierten Jazzstücken nicht mehr verheimlichen. Und das einer von Peters musikalischen Schwerpunkten auf der Gitarrentechnik des Gypsy-Swing liegt, können die beiden wunderbar in musikalischen Streifzügen durch die Musik der rumänischen Folklore auskosten, denn dort ist auch Pachel's Form der Panflöte beheimatet.

Sebastian Pachel, geboren 1976 in Bielefeld, erhielt den ersten Musikunterricht im Alter von 8 Jahren am Akkordeon. Es folgten mehrere Jahre Privatunterricht im Fach Klassik- und Jazz-Klavier. Als Pianist der Bigband der Musik- und Kunstschule Bielefeld erhielt er 2009 gemeinsam mit dieser den WDR Jazzpreis in der Kategorie Jazz-Nachwuchs.

Im Jahr 2003, durch ein Panflötenkonzert inspiriert, beschloss er, sich intensiver mit der Panflöte und ihren klangfarblichen Möglichkeiten auseinander zu setzen. Zunächst eignete er sich die Spieltechnik dieses Instrumentes autodidaktisch an. Später belegte er Meisterkurse bei den Panflötisten Matthias Schlubeck, Ulrich Herkenhoff und Nicole Andris.

2010 begann er sein Musikstudium am Institut für Musik der Hochschule Osnabrück im Hauptfach Jazz-Klavier bei Prof. Florian Weber. Zeitgleich studierte er Panflöte als zweites Hauptfach bei Matthias Schlubeck und war somit der erste Student einer deutschen Hochschule im Rahmen eines Bachelor/Master Studiengangs mit künstlerischem Hauptfach Panflöte.

Marius Peters ist ein Kölner Gitarrist, der nach 13 Jahren klassischer Ausbildung und zahlreichen 1. Preisen bei nationalen & internationalen Gitarrenwettbewerben seinen Schwerpunkt auf den Bereich der Klassik und Jazz gelegt hat.

Renommierete Festivals, Konzerte & CD-Produktionen führten ihn durch ganz Deutschland & Teile Europas. Marius spielt in verschiedenen Bands & Besetzungen sowie als Bandleader bei eigenen Projekten. Trotz seines jungen Alters blickt er schon auf große Bühnenerfahrung zurück (über 2.000 Konzerte).

Nach 2 Jahren Studium am Institut für Musik Osnabrück (Instrumentalpädagogik) beendete er seine Ausbildung an der renommierten Hochschule für Musik & Tanz Köln mit Bestnote. Neben seiner Konzerttätigkeit ist er als Lehrer aktiv und unterrichtet an der städtischen Musikschule Hürth und gibt Workshops.

Seit 2013 ist er Stipendiat von Live Music Now Köln und engagiert sich für besondere Konzertreihen in sozialen Einrichtungen.